

## 年報第2号 目次 2003年3月刊

巻頭言 荒野泰典

特集 日本文化の境界と交通 —2001年国際シンポジウムの記録—

荒野泰典

- ・シンポジウム開催にあたって

基調講演

- ・スミエ・ジョーンズ 見え隠れするジェンダー：男色文学と境界
- ・田中健夫 日本文化における境界と交通
- ・＜第1セッション：異文化交流の諸相＞
- ・＜第2セッション：都市＞
- ・＜第3セッション：男の女・女の男—ジェンダーの境界＞
- ・＜第4セッション：絵画と文字＞

研究論文

- ・パスカル・グリオレ 散らし書きの歴史と文字の中の女性と男性
- ・高橋公明 文学空間のなかの鬼界島と琉球
- ・曹喜澈 韓国の「日本文化開放」

研究会レビュー

- ・位田絵美 長崎旧記類と西川如見
- ・中葉子 描かれたアメリカ人—ペリー来航時のかわら版をもとに—
- ・出口久徳 近世の『平家物語』をめぐって—絵入り版本と屏風絵を中心に—

調査報告

- ・中国山東半島北部・韓国西南海岸調査報告(2001年5月)
- ・ベトナム調査報告(2001年8月)
- ・マカオ調査報告(2002年3月)
- ・対馬調査報告2(2001年1月、2002年5月) 対馬の村を追って—長崎県厳原町久根田舎初村家聞き取り調査—

研究所日誌

日本学研究所規則